

I-SPIRA

PICKUPS ARTIGIANALI PER CHITARRA E BASSO

di LUCA VILLANI

Via Acquario 85, 47923 Rimini (RN) - tel: +39.339.1199006 - web: www.i-spira.com - e-mail: info@i-spira.com

LISTINO PREZZI al 01/06/2017

al pubblico

* PREZZI DI VENDITA in € : riferiti al singolo pezzo

I-SPIRA

SERIE ORIGINALE PER CHITARRA

I progetti originali I-SPIRA: concepiti per la massima prestazione ed efficienza e per coprire ogni esigenza sonora

MODELLO	DESCRIZIONE	PREZZO €*
PICKUPS A BOBINA SINGOLA (SINGLECOIL)		<i>IIVA esclusa</i>
VELLUTO	POLI MAGNETICI IN ALNICO III. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO SONORITA' VINTAGE, BASSI ED ACUTI MORBIDI, LIVELLO D'USCITA MEDIO	110,00
RETRO'	POLI MAGNETICI IN ALNICO V. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO SONORITA' BRILLANTE ANNI '50, LIVELLO D'USCITA MEDIO	110,00
LINEA	POLI MAGNETICI IN ALNICO V. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO SONORITA' MODERNA, EQUILIBRATO, LIVELLO D'USCITA MEDIO-ALTO	110,00
VIVO	POLI MAGNETICI IN ALNICO V. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO SONORITA' BLUES, INCISIVO, LIVELLO D'USCITA MEDIO-ALTO	110,00
QUIETO	POLI MAGNETICI IN ALNICO V. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO NOISELESS, PERFETTA SONORITA' SINGLECOIL, LIVELLO D'USCITA MEDIO	120,00
SILENTE	POLI MAGNETICI IN NEODIMIO. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO NOISELESS, PERFETTA SONORITA' SINGLECOIL, LIVELLO D'USCITA MEDIO-ALTO	140,00
RARO	POLI MAGNETICI IN NEODIMIO. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO SINGLECOIL POTENTE E DINAMICO, LIVELLO D'USCITA MEDIO-ALTO	125,00
DUPLO	POLI MAGNETICI IN ALNICO V. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO DUE USCITE PER DUE SUONI DIVERSI: POTENTE E CALDO OPPURE CRISTALLINO E VINTAGE	130,00
RODEO	PER TELECASTER, MODELLI DA PONTE E DA MANICO. MAGNETI AL NEODIMIO. COLORI: NERO VERSATILISSIMI, GRANDE DINAMICA ED ESPRESSIVITA'	130,00
PINTO	PER TELECASTER, MODELLI DA PONTE E DA MANICO. MAGNETI AL NEODIMIO. COLORI: NERO ECCELLENTE DINAMICA, BUONA POTENZA, SUONO PIENO	130,00
NOVANTUNO	MAGNETI IN ALNICO V. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO UN GRANDE SUONO SINGLECOIL NEL FORMATO DI UN HUMBUCKER, LIVELLO D'USCITA MEDIO-ALTO	120,00
NOVANTASETTE	MAGNETI IN ALNICO V. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO VERSIONE A 7 CORDE DEL MODELLO NOVANTUNO, LIVELLO D'USCITA MEDIO-ALTO	130,00
ST90	MAGNETI IN ALNICO V. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO UN GRANDE SUONO SINGLECOIL NEL FORMATO DI UN HUMBUCKER, LIVELLO D'USCITA MEDIO-ALTO	125,00
ACUSTICO	MAGNETI IN NEODIMIO. COLORI: NERO, CREMA, IN LEGNO PER ACUSTICA (MONTAGGIO IN BUCIA), MOLTO EQUILIBRATO, NATURALE. PASSIVO E NOISELESS	180,00
ACUSTICO B / WB	PER CHITARRE BARITONE o WEISSENBORN. MAGNETI IN NEODIMIO. COLORI: NERO, CREMA, IN LEGNO PER ACUSTICA (MONTAGGIO IN BUCIA), MOLTO EQUILIBRATO, NATURALE. PASSIVO E NOISELESS	190,00
AERO SC	PICKUP SOSPESO. MAGNETI IN NEODIMIO, DA MONTARE IN CONTENITORE DI LEGNO* o COVER ESTESO QUANTO BASTA, OTTIMO PER JAZZ TRADIZIONALE, LIVELLO D'USCITA MEDIO, 2 CND.	120,00
PICKUPS A BOBINA DOPPIA (HUMBUCKING)		<i>IIVA esclusa</i>
SOFFIO	MAGNETE IN ALNICO II. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO. MORBIDO E AVVOLGENTE, GRANDE ESTENSIONE TIMBRICA, LIVELLO D'USCITA MEDIO, 4 CND.	160,00
REPLICA STANDARD	MAGNETE IN ALNICO II. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO SOUND, DINAMICA ED ESPRESSIVITA' CHE HANNO FATTO LA STORIA, LIVELLO D'USCITA MEDIO, 4 CND.	160,00
REPLICA CUSTOM 5	MAGNETE IN ALNICO V. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO ATTACCO DELLA NOTA PIU' DECISO DEL MOD. STANDARD, LIVELLO D'USCITA MEDIO, 4 CND.	160,00
REPLICA CLASSICO	MAGNETE IN ALNICO II. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO IL FAVOLOSO SOUND DEGLI ANNI '60, LIVELLO D'USCITA MEDIO, 4 CND.	160,00
REPLICA VINTAGE	ECCEZIONALE REPLICA PAF, MAGNETI IN NEODIMIO, 2 CND COVER CHIUSA SENZA FORI, CROMATA O DORATA, INCLUSA.	170,00
BLU	MAGNETE IN ALNICO V. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO DINAMICA, ESPRESSIVITA' E GRANDE POTENZA, LIVELLO D'USCITA MEDIO-ALTO, 4 CND.	160,00
FALCO	MAGNETE CERAMICO. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO GRANDE PRESSIONE SONORA PER ROCK E METAL, LIVELLO D'USCITA ALTO, 4 CND.	160,00
CICLONE	MAGNETE CERAMICO. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO POTENTE E SCURO, MOLTO AGGRESSIVO, LIVELLO D'USCITA ALTO, 4 CND.	160,00
TRAVERSO	PERFETTO IN POSIZIONE PONTE STRATOCASTER. MAGNETI IN NEODIMIO. COLORI: NERO, CREMA, BIANCO ESTESO E NITIDO, LIVELLO D'USCITA MEDIO-ALTO, 4 CND.	160,00
VULCANO	MINI HUMBUCKER BILAMA. MAGNETE CUSTOM IN NEODIMIO. COLORE: NERO. GRANDE POTENZA CON OTTIMA ESPRESSIVITA' NEL FORMATO DI UN SINGLECOIL STRATO.	160,00
VULCANO-T	MINI HUMBUCKER BILAMA. MAGNETE CUSTOM IN NEODIMIO. COLORE: NERO. GRANDE POTENZA CON OTTIMA ESPRESSIVITA' NEL FORMATO DI UN SINGLECOIL TELE.	160,00
GRIFONE	HUMBUCKER IN NEODIMIO PER CHITARRE A 7 CORDE. COLORI NERO, CREMA, BIANCO GRANDE PRESSIONE SONORA PER ROCK E METAL, LIVELLO D'USCITA MEDIO-ALTO, 4 CND.	170,00
AERO HB	PICKUP SOSPESO. MAGNETI IN NEODIMIO, DA MONTARE IN CONTENITORE DI LEGNO* o COVER PIENO MA ESTESO, OTTIMO PER JAZZ TRADIZIONALE, LIVELLO D'USCITA MEDIO, 2 CND. NOISELESS	140,00

* Il contenitore non è fornito da I-SPIRA



SERIE SW PER CHITARRA

La serie che propone le sonorità vintage più autentiche: guida del filo manuale, tecnica "scatter winding" e modelli completamente personalizzabili

MODELLO	DESCRIZIONE	PREZZO €*
SINGLECOIL SERIE SW SCATTERWOUND		IVA esclusa
SSW	SINGLECOIL CUSTOM IN COVER PLASTICA, ALNICO V. COLORI NERO, BIANCO, CREMA SUONO ARTICOLATO, ESTESO, ESPRESSIVO. MODELLI '57, '58, '59 '62, '63, '64 (PERSONALIZZABILI)	110,00
TSW	SINGLECOIL CUSTOM PER TELECASTER, ALNICO III. COLORI NERO/CROMO SUONO ARTICOLATO, ESTESO, ESPRESSIVO. MODELLI '56, '62 (PERSONALIZZABILI)	120,00
90SW	SINGLECOIL CUSTOM IN COVER PLASTICA, ALNICO II o V. COLORI NERO, CREMA SUONO ARTICOLATO, ESTESO, ESPRESSIVO. MODELLI "HOT" PERSONALIZZABILI	120,00
RELIC	OPZIONE DI ANTICHIIZZAZIONE IPER-REALISTICA DI TUTTI I MODELLI DELLA SERIE	20,00
HUMBUCKERS SERIE SW SCATTERWOUND		IVA esclusa
HSW	HUMBUCKER VINTAGE COMPATIBILE CON COVER STANDARD **. APERTURA 49,2mm. NERO O ZEBRA MAGNETE IN ALNICO II o V. AUTENTICO SUONO ANNI 60. ARTICOLATO, ESTESO, ESPRESSIVO.	160,00
HSW REAL PAF	CLONE PAF FINE ANNI '50 COMPATIBILE CON COVER STANDARD **. APERTURA 49,2mm. NERO O ZEBRA MAGNETE IN ALNICO II o V. AUTENTICO SUONO ANNI 60. ARTICOLATO, ESTESO, ESPRESSIVO.	180,00
RELIC	OPZIONE DI ANTICHIIZZAZIONE IPER-REALISTICA DI TUTTI I MODELLI DELLA SERIE	30,00



SERIE ORIGINALE PER BASSO

I modelli originali I-SPIRA: concepiti per la massima prestazione ed efficienza e epr coprire ogni esigenza sonora

MODELLO	DESCRIZIONE	PREZZO €*
PICKUPS A BOBINA SINGOLA (SINGLECOIL)		IVA esclusa
JACO4	SINGLECOIL DI TIPO JAZZ BASS, NEODIMIO. COLORI NERO, CREMA	130,00
JACO5	ATTACCO PRONTISSIMO, OTTIMA DEFINIZIONE E GRANDE RISPOSTA DINAMICA La serie JACO è disponibile in versione CLASSIC o MODERN, nonché NOISELESS (+10,00 euro)	135,00
PB51	SINGLECOIL DI TIPO VINTAGE PRECISION BASS, NEODIMIO. COLORI NERO, CREMA	135,00
PB4	SPLIT COIL DI TIPO PRECISION BASS, NEODIMIO. COLORI NERO, CREMA	170,00
PB5	ATTACCO PRONTISSIMO, OTTIMA DEFINIZIONE E GRANDE RISPOSTA DINAMICA	180,00
PICKUPS A BOBINA DOPPIA (HUMBUCKING)		IVA esclusa
MM4	HUMBUCKER IN FORMATO MUSIC MAN, NEODIMIO. COLORI NERO, CREMA	185,00
MM5	ATTACCO PRONTISSIMO, OTTIMA DEFINIZIONE E GRANDE RISPOSTA DINAMICA	190,00
SB4	HUMBUCKER IN FORMATO SOAPBAR, NEODIMIO. COLORI NERO, CREMA	180,00
SB5	ATTACCO PRONTISSIMO, OTTIMA DEFINIZIONE E GRANDE RISPOSTA DINAMICA	190,00
SB6	DISPONIBILI MODELLI A 4, 5 e 6 CORDE. MANICO E PONTE	200,00
CUSTOM	PICKUP IN FORMATO CUSTOM CON MAGNETI AL NEODIMIO, PROGETTATI SU RICHIESTA CARATTERISTICHE INTERAMENTE PERSONALIZZABILI.	chiedere



SERIE SW PER BASSO

La serie che propone le sonorità vintage più autentiche: guida del filo manuale, tecnica "scatter winding" e modelli completamente personalizzabili

MODELLO	DESCRIZIONE	PREZZO €*
SINGLECOIL SERIE SW SCATTERWOUND		IVA esclusa
JBSW	SINGLECOIL VINTAGE DI TIPO JAZZ BASS, ALNICO V. COVER IN PLASTICA NERA AUTENTICO SUONO ANNI 50/60. ARTICOLATO, ESTESO, ESPRESSIVO. MODELLI PERSONALIZZABILI.	125,00
P51SW	SINGLECOIL VINTAGE DI TIPO PRECISION 51 BASS, ALNICO V. AUTENTICO SUONO ANNI 50/60. ARTICOLATO, ESTESO, ESPRESSIVO. MODELLI PERSONALIZZABILI.	125,00
PBSW	SINGLECOIL VINTAGE DI TIPO PRECISION BASS, ALNICO V. COVER IN PLASTICA NERA AUTENTICO SUONO ANNI 50/60. ARTICOLATO, ESTESO, ESPRESSIVO. MODELLI PERSONALIZZABILI.	140,00
REAL RELIC	OPZIONE DI ANTICHIIZZAZIONE IPER-REALISTICA DI TUTTI I MODELLI DELLA SERIE	20,00



ELETRONICHE E PEDALI

Progetti completamente originali, ideati e fabbricati interamente in Italia con componenti e soluzioni di qualità

MODELLO	DESCRIZIONE	PREZZO €*
ELETRONICHE ATTIVE PER CHITARRA E BASSO		
		<i>Iva esclusa</i>
AC1	ELETRONICA DA INTERNO CASSA, DEDICATA PER PICKUP MAGNETICI PER CHITARRA ACUSTICA	230,00
	3 BANDE + EQUALIZZATORE PARAMETRICO SPECIFICO PER I PICKUP MAGNETICI	
ACSB	VERSIONE DEL MODELLO AC1 IN FORMATO STOMP BOX ESTERNO	250,00
	3 BANDE + EQUALIZZATORE PARAMETRICO SPECIFICO PER I PICKUP MAGNETICI	
PB2B	ELETRONICA DI QUALITA' DEDICATA PER BASSO ELETRICO E PICKUP PASSIVI	220,00
	2 BANDE DI EQUALIZZAZIONE, GRANDE TRASPARENZA E DINAMICA	
PB3B	ELETRONICA DI QUALITA' DEDICATA PER BASSO ELETRICO E PICKUP PASSIVI	230,00
	3 BANDE DI EQUALIZZAZIONE, GRANDE TRASPARENZA E DINAMICA	
PEDALI PER CHITARRA E BASSO		
		<i>Iva esclusa</i>
I-ODS Dynamic Drive	OVERDRIVE ULTRA-DINAMICO, IMPOSTATO SULLE SONORITA' DEL CELEBRE AMPLIFICATORE DUMBLE OVERDRIVE SPECIAL. SPAZIA DA CLEAN A LEAD PASSANDO PER TUTTI I SUONI CRUNCH.	220,00
	CLEAN BOOSTER + OVERDRIVE DINAMICO INDIPENDENTI E MOLTO ESPRESSIVI.	
CRUNCH MACHINE	TUTTE LE SFUMATURE DEL CRUNCH A DISPOSIZIONE. OTTIMO CON TESTATE MONOCANALE.	230,00
	OVERDRIVE ESPRESSIVO E LIRICO, CON SONORITA' BRITISH O USA SELEZIONABILI.	
JANUS	SPAZIA DA UN MITE OVERDRIVE FINO DA UN ROBUSTO LEAD TONE	220,00
	GESTORE DEI LIVELLI DEGLI OVERDRIVE IN PEDALBOARD O DI QUELLI DEL PRE DI UN AMPLIFICATORE	
DIRECTOR	TRASFORMA UNA TESTATA MONOCANALE IN UNA DUE CANALI INDIPENDENTI CON GESTIONE SEND/RETURN	250,00